

Никита Мясников

Creative Tech Producer / Мультимедиа-продюсер

AV-проекты, мультимедийные пространства, технический продакшн

Москва / удалённо · +7 999 136-27-59 · nikitadm.myasnikov@gmail.com · Telegram: @donequiet

Портфолио: доступно по ссылке

Профиль

Мультимедиа-продюсер и creative tech producer с опытом в AV-проектах, мультимедийных пространствах, музейных решениях, инсталляциях, аудиовизуальных экспедициях и live-событиях.

Веду проекты от брифа, сметы и креативно-технической концепции до команды, подрядчиков, документации, монтажа и реализации на площадке. Умею переводить креативную задачу в понятный продакшн-процесс: собрать команду, поставить ТЗ, подготовить смету, синхронизировать подрядчиков и довести проект до запуска.

Ключевые компетенции

- Мультимедиа-продакшн / creative tech
- AV-концерты, live-проекты, аудиовизуальные экспедиции
- Мультимедийные пространства, музейные и выставочные проекты
- Брифы, сметы, ТЗ, КП, презентации
- Подрядчики, площадки, монтаж, сдача проекта, управление рисками
- Технический продакшн: свет, звук, видео, лазеры, интерактивные решения
- Акустические проекты помещений: постановка задачи, координация подрядчиков, приёмка решений
- Координация команд, подрядчиков и площадочных процессов

Опыт работы

Сигнатура — продюсер мультимедиа

Август 2025 — июнь 2026

Студия аудиовизуальных экспедиций, мультимедийных пространств и креативно-технологических проектов.

- Вёл технический продакшн интерактивных и мультимедийных решений в музейном проекте площадью 1500 м².
- Находил подрядчиков по ключевым направлениям и ставил ТЗ на основе клиентского брифа и общей концепции проекта.
- Заказывал и принимал акустический проект помещения, координировал подрядчиков по свету, интерактивному блоку и игровой механике.
- Сводил технические решения подрядчиков в единый проектный пакет для клиента.
- В составе команды участвовал в подготовке креативно-технической концепции и дизайн-проекта музейного пространства.
- Для проекта «Северный ветер» организовал AV-экспедицию в Мурманске: локальные партнёры, подрядчики, подготовка выезда и координация экспедиции.
- На площадке Кольской ВЭС работал с лазерной частью проекта в Beyond.

Арт-группа «Взаимодействие» — продюсер / сооснователь

2021 — 2025

- Запустил серию AV-концертов: артисты, медиахудожники, площадки, партнёры, бюджет и технический продакшн.
- Реализовал 3 ключевых события в Нижнем Новгороде, Санкт-Петербурге и Москве; каждое — с отдельной площадкой, командой и технической подготовкой.
- Ключевые события собирали 200–350 зрителей; один из проектов был реализован с бюджетом около 1,5 млн руб.
- Проект стал самостоятельной серией AV-событий с собственной командой, площадками и повторяемой продакшн-моделью.
- Работал с иммерсивными площадками, техническими и бытовыми райдерами, PR/SMM и партнёрскими коммуникациями.
- Помимо основной AV-серии, продюсировал и координировал 10+ концертных и культурных событий.

Dreamlaser — технический специалист / технический менеджер проектов

2019 — 2021, штат

2021 — 2025, фриланс-проекты

- Участвовал в подготовке и реализации лазерных live-шоу и мультимедийных проектов.
- Отвечал за технические задачи на проектах: оборудование, подготовка площадки, монтаж, логистика и запуск.
- На фриланс-проектах выполнял роль технического менеджера: подрядчики, графики монтажа и демонтажа, технические задачи и работа на площадке.
- В рамках Intervals / Dreamlaser / 2023 вёл технический менеджмент трёх мультимедийных инсталляций: подрядчики, графики монтажа и демонтажа, логистика, работа на площадке и запуск.

Кинофактура — оператор / production assistant

2016 — 2019

Работал на рекламных и полнометражных съёмочных проектах. Получил базу в техническом продакшне, съёмочной логистике, работе с оборудованием и площадкой.

Избранные проекты

Музейное мультимедийное пространство / Сигнатура / NDA / 2025–2026

Роль: продюсер мультимедиа

Мультимедийный проект площадью 1500 м². Вёл технический блок: подрядчики, ТЗ, сметы, свет, акустический проект помещения, интерактивные решения и игровая механика. Координировал подготовку технических решений и итоговых материалов для клиентского проектного пакета.

«Северный ветер» / Сигнатура / 2026

Роль: продюсер / лазерный инженер

AV-экспедиция на Кольскую ВЭС. Организовал экспедицию в Мурманске: локальные партнёры, подрядчики, подготовка выезда и координация экспедиции. На площадке работал с лазерной частью проекта в Beyond.

AV-концерты / арт-группа «Взаимодействие» / 2021–2025

Роль: продюсер / сооснователь

Серия AV-концертов в Нижнем Новгороде, Санкт-Петербурге и Москве. Полный цикл: площадки, артисты, медиахудожники, бюджет, команда, райдеры и технический продакшн. Ключевые события собирали 200–350 зрителей.

Intervals / Dreamlaser / 2023

Роль: технический менеджер мультимедийных инсталляций

Технический менеджмент трёх мультимедийных инсталляций: подрядчики, графики монтажа и демонтажа, логистика, работа на площадке и запуск в срок.

POISC001 / Москва 2030 / Panterra / 2025

Роль: технический директор инсталляции

Мультимедийная инсталляция POISC001 в рамках фестиваля «Москва 2030» для компании Panterra. Отвечал за организацию площадочных процессов, координацию команды, техническую реализацию и запуск. Инсталляция была запущена в условиях сжатых сроков и меняющихся вводных.

Арт-Лука / 2021

Роль: продюсер / технический директор

Арт-фестиваль на территории Волжской поймы с site-specific объектами. Участвовал в концепции, line-up, райдерах, технической координации, бюджете и запуске проекта. Проект привлёк внимание к территории через арт-объекты и публичную программу.

Инструменты

Production / PM: Trello, Excel, Google Sheets, Miro, Google Docs, Google Slides, Figma

Creative tech / AV: Resolume, TouchDesigner — базовый уровень, MadMapper, Beyond, базовое знакомство с disguise

AI-инструменты: ChatGPT, Claude, Stable Diffusion

Образование / сертификаты

Профессия event-продюсер, 2024

Онлайн-программа, 48 ак. ч.